NEUHOF



Thématique n°2

SE RENCONTRER

Venez-nous raconter comment SE RENCONTRER ICI ?

Thématique n°2 | SE RENCONTRER

Intentions et objectifs de la thématique

Les interventions de collecte de mémoire et de médiation artistique se poursuivent autour de la thématique “se rencontrer”. Cette approche s’inscrit dans la continuité de la thématique précédente, “habiter”, en explorant la manière dont se tissent les liens entre habitantes et habitants d’un même quartier.

À travers ce protocole se dessine progressivement une galerie de portraits : une proche importante, un ami d’enfance, une salariée engagée, un collègue soutenant, un camarade mémorable, etc. Autant de figures qui témoignent des relations et des solidarités qui participent, parfois discrètement, à la vie du quartier.

Dispositif de récolte de mémoire

Muni·es de notre curiosité et de notre charrette, nous participons à différents moments de sociabilité du quartier (événements festifs, rencontres associatives, temps informels) afin d’aller à la rencontre des habitantes et habitants.

Les échanges sont orientés autour des rencontres marquantes qui ont jalonné leur parcours dans le quartier : depuis leur arrivée, les premières personnes rencontrées, les liens qui se sont tissés au fil du temps, les figures importantes ou encore celles qui les ont soutenus. À partir de ces récits, les participant·es sont invité·es à choisir une personne à célébrer. Son portrait est alors réalisé pour illustrer une anecdote ou un aspect du quartier partagé lors de la rencontre.

L’atelier artistique et graphique

À partir de grands formats rectangulaires ou carrés, peints de couleurs éclatantes, les participant·es composent un portrait graphique de la personne qu’ils ou elles souhaitent mettre à l'honneur. Différents éléments du visage (yeux, nez, bouche, sourcils, etc.) sont proposés sous forme de stickers rangés dans des boîtes. Chacun·e peut puiser librement pour créer une interprétation subjective et artistique de la personne évoquée.

Pendant la réalisation, la discussion se poursuit autour de cette rencontre et des souvenirs qui y sont associés. Des anecdotes, des bribes d’histoires et des mots émergent peu à peu pour décrire ce qui rend cette personne importante. Ces récits sont ensuite synthétisés sous forme de verbatims, soigneusement rédigés et inscrits au dos du portrait final.

Atelier au petit déjeuner des partenaires, animé par l'Espace Django et la JEEP

12.01.2026
09h → 12h

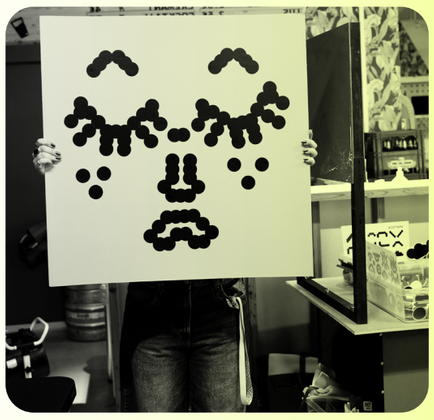
Les espaces de rencontres sont aussi ceux où les professionnel•les du quartier se croisent, tel est le rôle du petit-déjeuner des partenaires, co-organisé avec l'Espace Django et la JEEP. Ici s'échangent les actualités des différentes structures du quartier, on donne des nouvelles, on annonce des évènements ou des changements de postes, on vient pour parler d'un dispositif ou d'une action… C'est aussi un lieu de discussion informelle dans une ambiance conviviale et nous avons profité de cet espace pour discuter avec les personnes présentes, pour célébrer aussi les personnes qui travaillent ici.

Nous avons discuté avec

Imane	Malik	Gilles	Alexia
Joëlle	Laëtitia	Mondher	-

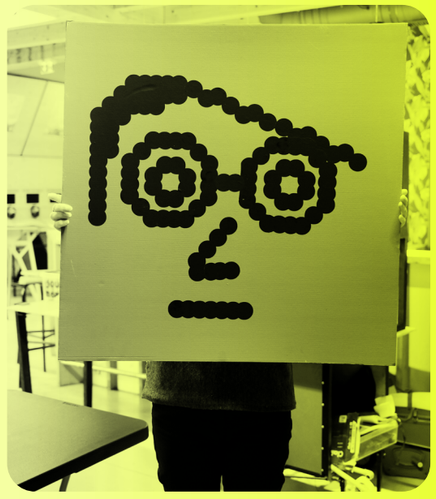
Nous avons célébré les personnes suivantes du quartier :

→ Imane
« C'est Chaala. Elle travaille à l'AGATHE Neuhof. Elle fait un travail éprouvant, mais pour la bonne cause : elle œuvre pour la communauté. Elle aide les plus précaires. J'admire ma maman. Elle organise plein d'événements pour les habitants. C'est une petite association, mais qui aide énormément le quartier. »



C'est l'ancienne directrice de Reuss 2 — en 1986—, je ne me souviens plus de son prénom. C'était quelqu'un de droit, avec un sens de la justice aiguisé. Ça m'a donné envie de rester dans l'école.

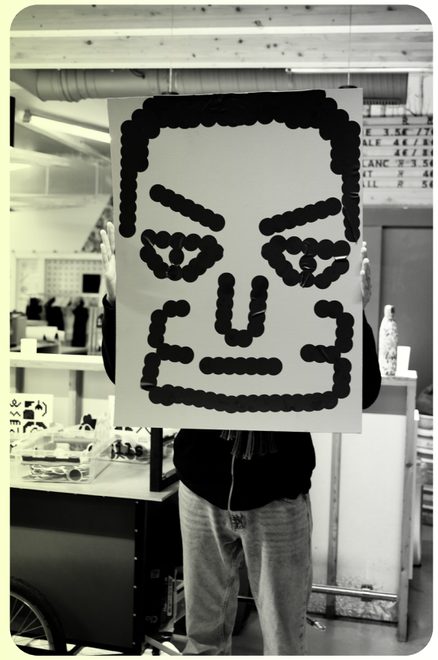
Joëlle



C'est Maxime, mon collègue au CLJ [Centre Loisir Jeunesse]. Ensemble, on discute et on réfléchit aux activités à faire avec le public : on a fait un rallye photo, c'était son idée.

Malik





→ Laëtitia, coordinatrice de la Maison de Santé du Neuhof
« Je choisis de faire le portrait d'Élisabeth, une des médecins fondateurs de la Maison de Santé du Neuhof, elle est récemment retraitée et elle manque à ces patients et patientes. Elle aide les plus précaires. J'admire ma maman. Elle organise plein d'événements pour les habitants. C'est une petite association, mais qui aide énormément le quartier »

« À la Maison de Santé, on a des médecins, des orthophonistes, des médiateurs sociaux, etc. On fait du soin de manière globale. On propose aussi des activités physiques gratuites, accessibles à tout le monde gratuitement. »



C'est Béatrice, elle a eu une vie difficile. Elle redécore la Maison de santé : c'est son plaisir et elle ne sait pas s'arrêter.

Alexia
collègue de Laëtita, de la Maison de Santé

Atelier avec des gardiens du bailleur Ophéa

16.01.2026
14h → 16h

Nous avons rencontré des gardiens et anciens gardiens du bailleur Ophéa. Présents au quotidien dans les immeubles, souvent sur de longues périodes, ces professionnels constituent des témoins privilégiés des transformations du quartier. Au contact direct des habitants, ils observent à la fois les évolutions du cadre bâti, les changements dans les manières d'habiter et les relations de voisinage. Les échanges ont fait émerger de nombreux souvenirs liés à ces transformations : déconstruction d'immeubles, évolution du métier de gardien, figures marquantes du quartier ou collègues engagés. À travers ces récits, plusieurs portraits ont été réalisés pour mettre à l'honneur celles et ceux qui, par leur présence et leur attention au quotidien, participent à la vie du quartier.

Nous avons discuté avec

Julien, responsable de site depuis 3 ans

André, gardien à la retraite. À travaillé 27 ans chez Ophéa

Yves, gardien depuis 6 mois et habitant du quartier depuis 40 ans

Dylan

Nous remercions **Julie Denorre** pour l'organisation de ce temps.

Nous avons célébré les personnes suivantes du quartier :

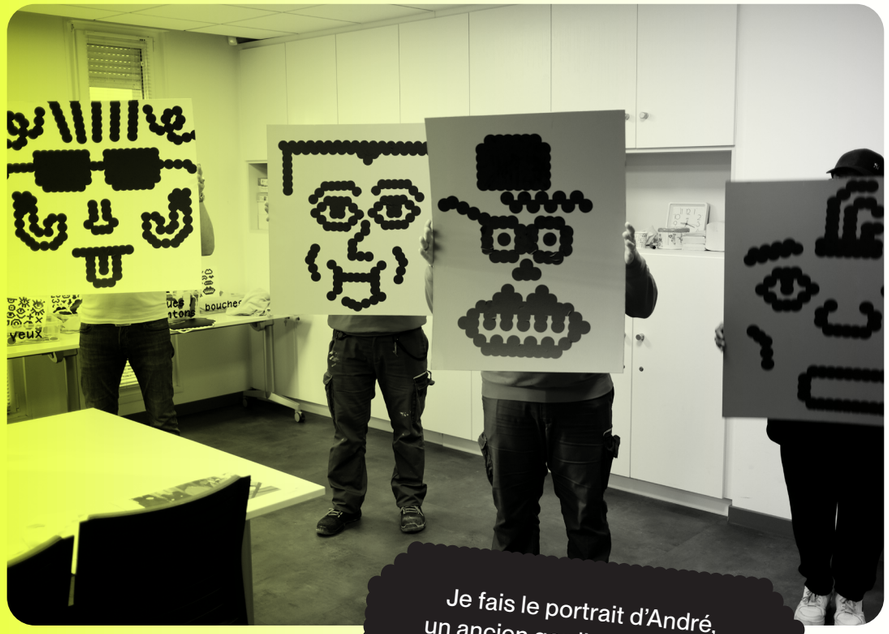


Je fais le portrait de Céline Bouquin, elle a fait bouger les murs, elle aidait tout le monde.

Julien

C'est une responsable de site qui m'a beaucoup soutenu.

André



Je fais le portrait d'André, un ancien gardien/médiateur d'Ophéa. Toujours souriant et de bonne humeur. Il n'a que des qualités.

Dylan

→ André

« Je travaille chez Ophéa depuis le 1er octobre 1977. En ce temps-là, on était *gardien-médiateur*. On s'occupait des poubelles, du déneigement, des ampoules, etc. Le métier est devenu plus technique, on a été formés et on est devenus *gardiens d'immeubles*. »

→ Yves

« À la place de là où nous nous tenons aujourd'hui, il y avait ma chambre ! J'ai plein de souvenirs ici : par exemple, il y avait un champ à la place du Leclerc. »

« J'ai grandi avec le 10 Nontron et d'autres tours qui, aujourd'hui, ne sont plus là. »

La démolition du 89 Neuhof [un immeuble de 10 étages situé au 89 avenue du Neuhof, "croqué" en octobre 2023], c'était quelque chose. C'est un moment d'histoire qui s'efface.

Julien

Avant, on accueillait les locataires dans notre loge une heure par jour. Aujourd'hui, il n'y a plus de loge, les locataires nous interpellent pendant notre tournée ou ils vont à l'agence.

Ici, c'est pas comme les autres quartiers, c'est comme un village.

Julien

Atelier à la Nuit de la lecture, organisée par le réseau Passerelle et la Médiathèque du Neuhof

26.01.2026
15h → 18h

Pour cette nuit de la lecture, la médiathèque a investi l'espace Django de fanions et de rubans dorés ! Un stand de paillettes, une boum déguisée, c'était la fête cette après-midi-là. Nous y proposions notre atelier, pour les enfants, mais aussi pour les adultes présent-es. Nous avons discuté avec beaucoup de personnes, et nous avons mis en images des récits de rencontres du quotidien, d'entraide familiale ou encore de liens amicaux. Nous donnant alors un aperçu de toutes ces rencontres et ces vies qui tissent les liens humains d'un quartier.

Nous avons discuté avec

Saïd	Liore et Ezra	Marie	Lara
Lucile	Malorie	Sophia	Lina et sa maman
Gilles	Ayoub et Basman	Omhosseini	Siddika et Alyş
Anaïs	Aurélie et sa petite sœur	Françoise	Jade et Neyla
Darya	Lucette	–	

Je fais le portrait de tous mes amis de jeunesse en même temps !

Saïd T.

Nous avons célébré les personnes suivantes du quartier :

→ Saïd T.
« À l'époque si on disait que tu venais du Neuhof : impossible de se faire embaucher même pour des petits boulots. C'est cette injustice qui explique la révolte et les bus brûlés à l'époque. Les bus c'est parce qu'ils ne s'arrêtaient pas pour les étrangers : gitans ou arabes, aucune chance de prendre le bus. »

« On a connu le froid : parfois jusqu'à un mètre de neige. On se chauffait au mazout et au charbon qu'on allait chercher là où il y a la Mairie [de quartier] aujourd'hui. »



C'est Henri, l'ancien facteur du Neuhof. Il l'est depuis 46 ans, c'est le 7ème mandat [municipal] qu'il connaît. Il vient à tous les événements. Il a vu le quartier évoluer. Il était contributeur/habitant du CSC. Il est connu de tout le monde. C'est la mémoire vive du quartier. Il représente la longévité pour moi. Si je devais choisir une personne pour parler de la mémoire, je choisirais Henri.

Gilles



→ Aurélie et sa petite sœur
« Je suis née au Neuhof. Je choisis de faire le portrait de Touatia. À la base, elle est animatrice. Elle travaille à la Ville, à l'OPI [le club de prévention]. Elle nous a connues petites. Elle nous a beaucoup aidés pour faire les papiers. Elle met l'ambiance à toutes les fêtes du quartier. Elle a son bureau dans le quartier. Touatia, c'est une ancienne du quartier. »



Lucette

C'est Jeanette Wunschel, une dame du quartier qui a beaucoup milité pour le droit des locataires. Elle n'était pas originaire du quartier, mais elle s'y est fondue. J'ai milité avec elle à l'AGATE et j'ai beaucoup appris à ses côtés : la ténacité par exemple. Même si on est découragé, demain est un autre jour et on se doit de continuer.



→ Françoise
« J’habite depuis 25 ans au Neuhof. Je choisis de faire le portrait de Nathalie. C’est une amie. Une très bonne amie. Je choisis de la célébrer parce qu’on aime notre quartier. On essaye d’être dans les événements du quartier. Ce qui nous plaît c’est la proximité, la diversité et l’ouverture aux autres.” On joue ensemble à des jeux de société. On joue aux cartes beaucoup. On s’invite pour manger. On lit ensemble. On partage nos lectures. On se soutient dans nos vies de mamans et d’épouses. »



C’est mon cousin David. J’habitais à Marseille, c’est lui qui m’a convaincu de venir m’installer ici. On habite dans la même ville maintenant. C’est plus facile pour s’entraider.

Omhosseini



→ Marie
« C’est ma fille Claudia, elle habite avec moi. Au début, c'était difficile. Maintenant elle prend le tram, elle se lave, elle mange et elle s’habille toute seule. Je suis très fière de cela et les docteurs, les infirmières et les équipes d’accompagnement aussi. Ma fille a plusieurs maladies et ce n’est pas facile tous les jours. »



Nous faisons le portrait de Djibrile, qui est un ami à nous. On l’aime beaucoup. On se voit toute la journée. On joue à l'épervier ensemble. Ça fait longtemps qu’on est copains. Il joue avec moi [Ayoub]. Il me fait rigoler. J’ai été à Metz avec lui. On est dans la même école, mais pas dans la même classe.

Ayoub et Basman

Atelier pour l'inauguration du bâtiment d'honneur Lyautey, désormais nommé " Le Pixel"

04.02.2026
13h30 → 16h30

Dans cet ancien lieu, réouvert au quartier pour cette inauguration, les traces du passé sont encore bien présentes : parquet, boiseries et larges circulations nous font ressentir l'époque où des officiers y prenaient leurs repas. Nous avons installé notre charrette et nos grands formats au milieu d'une large pièce où était également disposé un buffet.

L'après-midi a permis de mettre en valeur les activités de la Cybergrange avec des ateliers proposés dans différentes salles, les musicien-nes de l'école de musique avec plusieurs concerts, le projet de renouvellement urbain avec sa grande maquette, etc.

Nous avons discuté avec les curieux et les curieuses qui sont venus remplir l'espace au fil de l'après-midi de leurs portraits.

Nous avons discuté avec

Edlira	Ara T. et Tsilami	James	Pauline
Zorra	Lydia	Mohamed	Laudine
Mélanie et Aurore	Marinette et Bernadette	Émilia et Diana	…

Nous avons célébré les personnes suivantes du quartier :

→ Edlira
« Ce sont Sarah et Léa, des assistantes sociales. Je suis arrivée juste avant le COVID avec ma famille. Elle et Cicilia (la cheffe) nous ont aidées à nous installer et à trouver un logement pour 8 mois. Je suis très reconnaissante. »

→ Zorra
« C'est Rose-Marie, c'était une maîtresse, elle s'est beaucoup investie pour le quartier, dans l'OPI [le club de prévention]. On faisait des soirées couscous, elle parlait beaucoup avec les mamans pour trouver des solutions. C'était l'âme du quartier. »

→ Mohamed
« C'est ma maman, "yema" en berbère. Elle s'appelait Mimouna. Elle avait des cheveux noirs et bouclés. Elle ne les aimait pas, mais elle en prenait soin. Elle aurait aimé avoir les cheveux lisses selon l'idéal occidental. Chez les berbères, les cheveux, c'est le critère de beauté ultime. »



© C.Creutz

→ Ara T. et Tsilami
« C'est mon docteur, je tenais à remercier ce grand professionnel. Il est toujours prêt à m'aider avec un grand dévouement. Je lui suis très reconnaissante. »



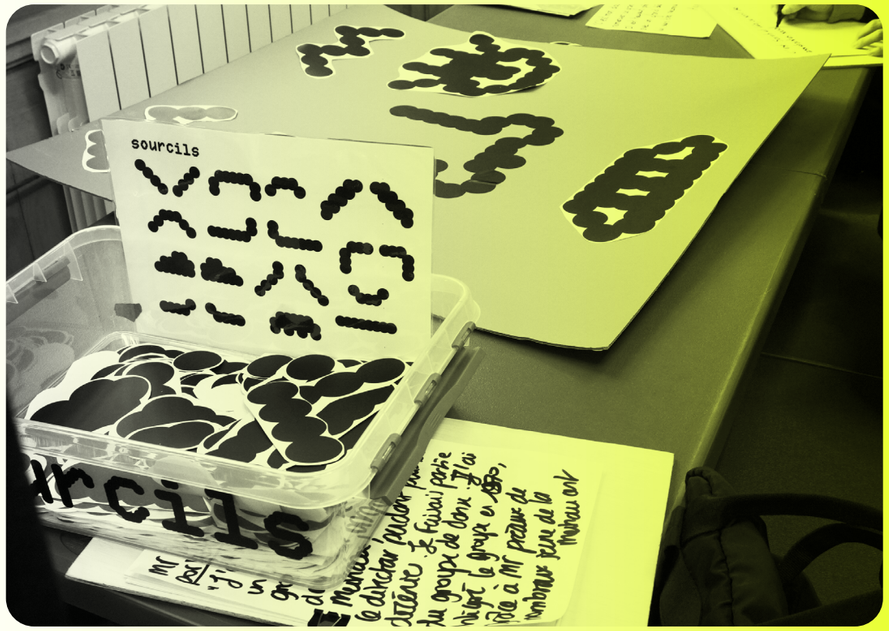
C'est Madame Munsch ou Munch. C'était la boulangère de la route d'Altenheim. Elle portait le pain dans sa hotte en osier. Elle montait le pain à tous les étages des immeubles et elle s'arrêtait pour discuter à chaque porte. Elle avait un mot pour chaque dame. C'était quelqu'un d'important, de chaleureux et de généreux.

Marinette et Bernadette



James

C'est lui qui leur a permis de voyager à travers le monde et de faire beaucoup de rencontres. Il a ouvert les portes à tous ces jeunes. Personne chaleureuse, sympathique avec beaucoup d'humour et malheureusement décédée en 2020.





© C.Creutz

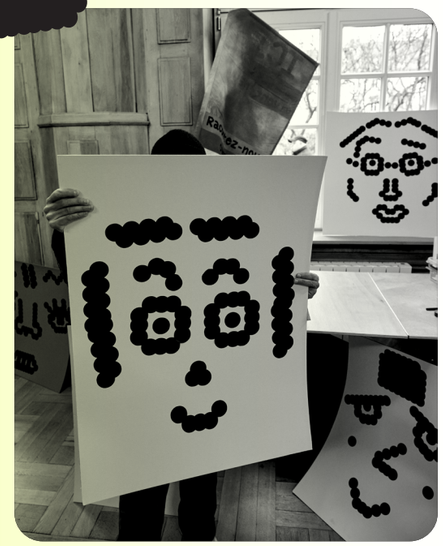
→ Pauline
« Je fais le portrait de mon grand-père qui est décédé il y a 15 ans. Il vivait au Neuhof. Il était italien et il a cherché du travail au Neuhof en tant qu'agriculteur et il a rencontré ma grand-mère. Il a trouvé du travail dans la ferme des parents de ma grand-mère. Il avait un caractère fort et en même temps le cœur sur la main. Il a appris à parler le français, l'allemand et l'alsacien et il nous parlait en mélangeant les langues. Mon meilleur souvenir avec lui c'était de faire les foins, on avait des champs et on fauchait avec le tracteur. Il m'a aussi appris à conduire le tracteur. J'ai vécu 20 années au Neuhof. »

→ Émilia et Diana
« C'est la directrice de notre école de musique. Elle est gentille. Elle organise des évènements dans lesquels il y a à manger et les parents sont invités. Elle organise des sorties et Émilia a même été à Paris avec elle. Pendant 4 jours on faisait que de la musique : piano et guitare. Je joue du piano. Physiquement elle a les cheveux châtains, longs et elle est grande. Elle sourit beaucoup et elle est mince et jolie. On a envie de continuer à faire de la musique dans son école, à Django.»

→ Lydia
« C'est Henri, il était de passage à Strasbourg. Il y a 60 ans, il a participé à la vie de la caserne et à la construction des ponts. Il montrait souvent des albums photo de la caserne, des militaires... »

C'est moi, Laudine. J'ai emménagé avant le COVID. À part mon voisin que j'aime bien, je n'ai pas rencontré beaucoup de personnes ici, car mes amies habitent ailleurs.

Laudine



© C.Creutz


EAU GAZEUSE
ELSASS COLA
THE GLACE
LIMONADE
JUS
Racontez-nous
comment
SE RENCONTRER
ICI!
nez
nez